Adı ve soyadı : ……………………………………………………………… Veli imzası : ………………………………… 6.12.2018

**BERLİN’DE HAKİMLER VAR!**

Alman Kralı II. Frederick 1750 yılında Potsdam’dan geçiyor. Orayı çok beğeniyor ve “Bana şuraya bir saray yapın” diyor.

Ertesi gün adamları gidip bakıyorlar, Kral’ın beğendiği yerde bir yel değirmeni.

Adamlar kapıyı çalıyor, yaşlı değirmenci açıyor.

**BİZ MUSTAFA KEMAL’İ BU YÜZDEN ÇOK ÇOK SEVİYORUZ.**

– Buyrun?

– Bizi Kral gönderdi. Burayı çok beğendi, satın alacak. Kaç para?

– Satmıyorum ki ne parası?

– Saçmalama Kral istedi.

– Bana ne! Ben satmadıktan sonra kimse alamaz ki!

Adamları gelip Kral’a diyorlar ki;

– Efendim o yerdeki değirmenci bir deli. “Satmıyorum” diyor.

– Çağırın bakalım bana şu adamı.

Değirmenci gelip, Kral’ın karşısında duruyor. II. Frederick:

– Yanlış anladınız herhalde beyefendi, ben satın almak istiyorum orayı. Kaç para?

– Yoo yanlış anlamadım, adamların da dün bunu söyledi. Satmıyorum!

– Beyefendi inat etmeyin, paranızı fazlasıyla vereceğim.

- Hayır. Satmıyorum.

- Bu bina ve arazilerin fiyatının on katını veriyorum . Alacağın para ile Almanya’nın istediğiniz bir yerinde daha güzelini , daha büyüğünü yapabilirsin. Değirmen ve arazin kaç para ? Hemen adamların ödesin.

- Doğru söylüyorsun kralım. Almanya büyük bir ülke. Sen başka bir yere sarayını yap. Ben burayı satmıyorum.Sen koskoca Kralsın, paran çok. Git Almanya’nın her yerine saray yap. Burayı benden önce babam işletiyordu. Ona da babasından kalmış, ben de çocuğuma bırakacağım. Satmıyorum!

II. Frederick ayağa kalkıyor;

– Unutma ki ben Kralım! O arsayı ve değirmenini zorla da alırım.

Değirmenci bakıyor ve diyor ki;

**– Asıl sen unutma ki Berlin’de hakimler var..!**

Hiçbir güç, hiçbir siyaset, hiçbir iktidar kral bile olsa adaletten üstün değildir. Hiç kimse adaletin üstüne çıkamaz. Orada oturamaz.

Potsdam’da Sans Souci Sarayı. Saray ve değirmen yan yana. Kral ve değirmenci adaletle komşu oluyor…

Sabahları II. Frederick arka bahçeye çıktığında değirmenci sesleniyor;

– Hey Frederick, ekmek yaptım göndereyim mi?

II. Frederick diyor ki; “*Adalet her sabah bana, sıcak ekmek kokusuyla gelirdi*.”

Değirmencinin bu sözü adaletin simgesi olmuş bir çok hukuk kitaplarında ders olarak verilmiştir. Bu öyküyü bilmeyen hukukçu hemen hemen yoktur. Değirmencinin bu sözü Kralın çok hoşuna gider. Adalete, hakimlere olan güveni anlar bu sözde. Öyle ki ‘Kral da olsa adalet var bu ülkede’ diye düşünüldüğünü görmek onu mutlu eder. Sonuç olarak değirmen yerinde kalmış hemen yanına saray yapılmış ve bu olay yaşanmış gerçek bir efsane olarak tarih kitaplarında yerini almıştır.

İşin diğer ilginç, bizi daha da yakında ilgilendiren yanı ise şu: bu olaydan yıllar sonra, Osmanlı Heyeti bir toplantı için Almanya ziyaretinde bulunur. Bu ziyaret sırasında yaşanmış bu öyküden bahsedilir ve bu öykü Osmanlı Heyeti içindeki genç subaylardan sadece birisinin ilgisini çeker. Genç subay merak eder ve hem sarayı, hem de değirmeni görmek ister. Heyetteki arkadaşlarına sorar fakat diğerleri daha sosyal aktiviteler varken, gidip bu sarayı görmeyi istemezler.

O genç subay o öyküdeki sarayı görmekte ısrarlıdır. Bir tek o merak eder bu adaletin simgesi olmuş yeri görmeyi. Değirmencinin değirmenini ve kralın sarayını görmek için çıkar. Orayı bulur ve karşısına geçip bu müthiş yapıları seyreder. Saraya değirmencinin adı verilmiştir yani “Sans Souci Sarayı”. Sarayı görmekte bu kadar ısrarcı olan genç subay ise, ilerde “Yüzyılın ayakta kalan tek lideri” olan Mustafa Kemal’dir…

**Mustafa Kemal ATATÜRK!**

***Son söz: “Hiçbir güç, hiçbir iktidar, kral dahi olsa adaletten üstün değildir.”***

Soru 1) Aşağıda verilen kelimelerin sonuna yapım ekleri getirerek yeni sözcükler türetiiz.

Yapım eki

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| kök | **- Cİ**  **YAPIM EKİ** | **- Lİ**  **YAPIM EKİ** | **- LİK**  **YAPIM EKİ** | **- SİZ**  **YAPIM EKİ** |
| **KUM** | **KUMCU** | **KUMLU** | **KUMLUK** | **KUMSUZ** |
| **ELMA** | **ELMACI** | **ELMALI** | **ELMALIK** | **ELMASIZ** |
| **KÖMÜR** | **KÖMÜRCÜ** | **KÖMÜRLÜ** | **KÖMÜRLÜK** | **KÖMÜRSÜZ** |
| **KAMYON** | **KAMYONCU** | **KAMYONLU** | **KAMYONLUK** | **KAMYONSUZ** |
| **YOL** | **YOLCU** | **YOLLU** | **YOLLUK** | **YOLSUZ** |
| **DİŞ** |  |  |  |  |
| **KALEM** |  |  |  |  |
| **DEFTER** |  |  |  |  |
| **ÜZÜM** |  |  |  |  |
| **DUVAR** |  |  |  |  |
| **PERDE** |  |  |  |  |
| **SU** |  |  |  |  |
| **TAŞ** |  |  |  |  |

Soru 2) Yukarıdaki metnin başlığını yazınız.

…………………………………………………………………………………

Soru 3) Metnin başlığı kaç sözcüktür ?

………………………………………………………………..

Soru 4) Alman Kralı II. Frederick nereyi beğeniyor ?

…………………………………………………………………

Soru 5) Kralın adamlarına kapıyı açan kimdir ?

………………………………………………………..

Soru 6) Yaşlı değirmencinin adı nedir ?

………………………………………………………………………….

Soru 7) Yaşlı değirmenciye o değirmen kimden kalmış ?

…………………………………………………………………………..

Soru 8) Yaşlı değirmenci , bu değirmenin kendisinden sonra kime kalacağını söylüyor ?

……………………………………………………………………………..

Soru 9) Kralın , o değirmeni zorla da alırım demesi üzerine ihtiyar değirmenci nasıl yanıt veriyor ?

……………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………

Soru 10) Hiçbir güç , kral bile olsa neyden güçlü değilmiş ?

………………………………………………………………………….

Soru 11) Postam’a saray yapılır. Komşusu kim olur ?

……………………………………………………………………………

Soru 12) Sabahları II. Frederick arka bahçeye çıktığında değirmenci, krala nasıl sesleniyor ?

……………………………………………………………………………………….

Soru 13) Değirmencinin hangi sözü adaletin simgesi olmuştur ?

……………………………………………………………………………………

Soru 14) BU öykü Osmanlı Heyeti içindeki genç subaylardan kaçının ilgisini çeker ?

………………………………………………………………..

Soru 15) Diğer subaylar neden o saray ve değirmeni görmek istemez ?

…………………………………………………………………………………

Soru 16) O genç subay o yapının karşısına geçip ne yapar ?

…………………………………………………………………………..

Soru 17) Yüzyılın ayakta kalan tek lideri kimmiş ?

………………………………………………………………………….

derskitabicevaplarim.com