**4. SINIF TÜRKÇE**

**ANA FİKİR ANA DUYGU SORULAR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. |

|  |
| --- |
| Orman ve ağaç hayatımızın bir parçasıdır. Ama insanlar ormanın ve ağaçların değerini bilmeyip ormanları ve ağaçları yakıp kesiyorlar. Artık ormanlarımızı ve ağaçlarımızı kesip yakmayalım. Yeni yeni fidanlar dikelim.**Bu paragrafın ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Orman yangınlarını söndürmeliyiz.  |
| B)  Ormanları korumak için halkımızı bilinçlendirelim.  |
| C)  Ormanlar yaşamımız için önemlidir, onları koruyalım.  |
| D)  Bize yararlı olan şeylerin ne olduğunu herkes bilemez.  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2. |

|  |
| --- |
| Geriye dönme, bir kez daha yeniden başlama şansımız yoktur. Bu yüzden geçmişteki kimi olumsuzluklar için şimdiki hayıflanmalar, pişmanlıklar, günümüzü kararmaktan başka hiçbir işe yaramaz.**Bu paragrafın ana fikri hangi atasözüyle ifade edilebilir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Son pişmanlık fayda etmez.  |
| B)  Ağlayanın malı gülene hayır etmez.  |
| C)  Ağaç ne kadar uzasa göğe ermez.  |
| D)  Parayı veren düdüğü çalar.  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. |

|  |
| --- |
| Okul hayatında sınavlar önceden haber verilerek yapılır ve notumuz yüzümüze söylenirdi. Oysa hayat okulunda insanlar bizi habersizce “sınava çekiyor” ve bize verdikleri genellikle içlerinde tutuyorlar.**Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Sınavların yeterince yapılmadığı  |
| B)  Herkesin sınavlarda başarılı olmak istediği  |
| C)  Hayatın kendisinin bir sınav olduğu  |
| D)  Öğrencilerin sınav sonuçlarını bilemediği  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. |

|  |
| --- |
| Büyük ağaç topluluğuna orman denir. Ormanlar, yurdumuzun en önemli zenginlik kaynaklarındandır. Ormanların pek çok yararı vardır. Ağaçlık ve ormanlık yerlere yağmur yağar. Yağmur, bereket demektir. Bitkileri besler, büyütür. Ağaçlar, soluduğumuz havayı temizler. Kirli havayı alıp, temiz hava verir. Ayrıca, kökleriyle toprağı sıkıca tutar. Yağmur sularının toprağı sürüklemesini önler. Masa, sıra, dolap, kapı, pencere gibi şeyler de ağaçtan yapılır. Ormanlarda kuş, sincap, tavşan, tilki, yaban keçisi gibi pek çok hayvan barınır. Bu yüzden, ormanlarımızı gözümüz gibi korumalıyız.**Yukarıdaki metnin ana fikri hangi seçenekte verilmiştir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Yağmur bereket getirir.  |
| B)  Orman vahşi hayvanları barındırır.  |
| C)  Her yere ağaç dikilmelidir.  |
| D)  Ormanlar pek çok yönden yararlıdır.  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5. |

|  |
| --- |
| Nasrettin Hoca, çok zaman olduğu gibi yine eşeğini kaybetmiş. Her tarafı aradığı hâlde eşeğini bulamamış. Komşularından biri "Pazara git, yüksek sesle bağırarak eşeğini kaybettiğini duyur." demiş. Hoca pazara giderek şöyle bağırmaya bağlamış:– Eşeğim kayboldu. Eşeğimi kim bulursa ona yularıyla, semeriyle müjdelik vereceğim.Hocanın bağırmasını duyanlardan biri hocaya şunları söylemiş:– Aman hocam! Takımıyla bağışladıktan sonra ha eline geçmiş ga geçmemiş, ne fark eder? Kazancın ne olacak? Hoca adama şu karşılığı vermiş:– Amma da yaptın ha! Bulmak zevkini o kadar önemsiz mi sanıyorsun?**Yukarıdaki fıkranın ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Kaybedilip bulunan eşyalar, başkalarına armağan olarak verilmelidir.  |
| B)  Kaybolan eşek pazar yerinde aranmaz.  |
| C)  Bulmak zevki önemli değildir.  |
| D)  İnsan, en kötü anlarda bile bazı şeylerden zevk alır.  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6. |

|  |
| --- |
| Güzel ahlak, en güzel yüzlerden güzel, selvi boylardan güzel, ağaçlardan çiçeklerden güzel, en tatlı azıklardan daha tatlı.**Yukarıda verilen paragrafta asıl vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Selvi boylular çok güzel olur.  |
| B)  Gerçek güzellik insanın iç güzelliğidir.  |
| C)  Güzel yüzlü insanları herkes sever.  |
| D)  Güzel tatlıların lezzeti hiçbir şeyde yoktur.  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7. |

|  |
| --- |
| Güzel yurdumun süsüsünBulutlara dal uzatan.Kuru, yeşil örtüsüsünGölge veren, dal uzatan**Yukarıdaki dörtlüğün ana duygusu hangi seçenekte verilmiştir?** |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| A)  Çocuk sevgisi  | B)  Doğa sevgisi |
|  |  |
| C)  Ağaç sevgisi  | D)  Yurt sevgisi  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8. |

|  |
| --- |
| Dalgalar çocuklar için bazen dost bazen de düşmandır. Onların kumsalda yaptıkları su yolları, havuzları su ile doldukça dalgaları severler. Dalgalar, kumdan yaptıkları kaleleri, kuleleri yıkmaya kalkınca eserlerini korumaya çalışırlar. Büyük dalgalar geldikçe de bilirler ki eserleri bir anda silinip dağılacaktır.**Metnin ana fikri nedir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Kumdan kaleler ve kuleler çabuk yıkılır.  |
| B)  Büyük dalgalar çocukların oyunlarını bozar.  |
| C)  Dalgalar, çocukları bazen mutlu eder bazen de üzer.  |
| D)  Havuzları su ile doldurmak çok zevklidir.  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 9. |

|  |
| --- |
| Ağaçların adını bile bilmeden ormanda gezip tozmak, bir insan için bağışlanmayacak bir eksiklik olsa gerek. Ormandaki bir ağacın gövdesine, gövdesini saran kabuğuna, dallarına ve yapraklarına bakarak cinsini hatta niteliklerini anlamak o kadar kolay ki!**Paragrafın ana fikri nedir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Ormanda gezip tozmalıyız.  |
| B)  İyi bir gözlemci olup ağaçları tanımalıyız.  |
| C)  Bağışlanmayacak hatalar yapmamalıyız.  |
| D)  Ağaçları niteliklerine göre ayırmalıyız. |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 10. |

|  |
| --- |
| Uyandım baktım ki bir sabahGüneş vurmuş içime;Kuşlara, yapraklara dönmüşüm.Pır pır eder durur, bahar rüzgârındaKuşlara, yapraklara dönmüşüm.**Yukarıdaki şiirin ana duygusu nedir?** |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| A)  Doğa sevgisi  | B)  Sevinç |
|  |  |
| C)  Yaz sevgisi  | D)  Uyanma isteği  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 11. |

|  |
| --- |
| Ormanlar, yurdumuzun en önemli zenginlik kaynaklarındandır. Ormanların pek çok yararı vardır. Ağaçlık ve ormanlık yerlere yağmur yağar. Yağmur, bereket demektir. Bitkileri besler, büyütür. Ağaçlar, soluduğumuz havayı temizler. Kirli havayı alıp, temiz hava verir. Ayrıca, kökleriyle toprağı sıkıca tutar. Yağmur sularının toprağı sürüklemesini önler. Masa, sıra, dolap, kapı, pencere gibi şeyler de ağaçtan yapılır. Kâğıdın ham maddesi ise yine ağaçtır. Ormanlardaki yaşlı ve kuru ağaçlardan kışlık odunumuzu sağlarız. Ormanlarda kuş, sincap, tavşan, tilki, yaban keçisi gibi pek çok hayvan barınır. Bu yüzden, ormanlarımızı gözümüz gibi korumalıyız.**Yukarıdaki metnin ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Ormanlar pek çok yönden yararlıdır.  |
| B)  Orman vahşi hayvanları barındırır.  |
| C)  Her yere ağaç dikilmelidir.  |
| D)  Yağmur bereket getirir.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 12. |

|  |
| --- |
| Tarlada erkeklerle beraber çalışan, eşeklerine binip ürününü satmak için kasabalardaki pazar yerlerine giden; oralarda yumurtasını, tavuğunu, buğdayını satan; gerekli ev gereksinimlerini kendisi satın alan; köyüne dönen, tüm çalışmalarında kardeşlerine, eşlerine yardım eden kadınlar… Ben bu kadınlar arasında kocalarından daha iyi iş ve hesap yapanlara rastladım.**Yukarıdaki paragrafın ana fikri nedir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Kadınların erkeklerden daha iyi hesap yaptığı  |
| B)  Köylü kadınların çok fazla çalıştığı  |
| C)  Kadınların da erkeklerin yaptıkları işleri fazlasıyla yapabildikleri  |
| D)  Kadınların kardeşlerine ve eşlerine her konuda yardımcı olduğu  |

 |

 |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13. |

|  |
| --- |
| Seni gezdim karış karışAk ceylan gördüm dağındaSeyrettim deli gönlümüKızıl yeşil ırmağında…**Yukarıdaki dörtlüğün ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?**  |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| A)  Hayvan sevgisi  | B)  Yaşama sevinci |
|  |  |
| C)  İnsan sevgisi  | D)  Yurt sevgisi  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 14. |

|  |
| --- |
| Nasrettin Hoca, çok zaman olduğu gibi yine eşeğini kaybediyor. Her tarafı aradığı hâlde eşeğini bulamıyor. Komşularından biri: “Pazara git, yüksek sesle bağırarak eşeğini kaybettiğini duyur.” diyor. Hoca pazara giderek şöyle bağırmaya başlamış:— Eşeğim kayboldu. Eşeğimi kim bulursa ona yularıyla, semeriyle müjdelik vereceğim.Hocanın bağırmasını duyanlardan biri hocaya şunları söylemiş:— Aman hocam! Takımıyla bağışladıktan sonra ha eline geçmiş ha geçmemiş, ne fark eder? Kazancın ne olacak? Hoca adama şu karşılığı vermiş:— Amma da yaptın ha! Bulmak zevkini o kadar önemsiz mi sanıyorsun?**Yukarıdaki fıkranın ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Kaybolan eşek pazar yerinde aranmaz.  |
| B)  İnsan, en kötü anlarda bile bazı şeylerden zevk alır.  |
| C)  Bulmak zevki önemli değildir.  |
| D)  Kaybedilip bulunan eşyalar, başkalarına armağan olarak verilmelidir.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 15. |

|  |
| --- |
| Kitap çok iyi arkadaş,Bana neyi sorsam söyler.Ne anlatsa en sonunda,Çalış, iyi, doğru ol, der.**Yukarıdaki dörtlüğün ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?** |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| A)  Kitap sevgisi  | B)  Okumanın önemi |
|  |  |
| C)  Arkadaş sevgisi  | D)  Doğru olmanın önemi  |

 |

 |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 16. |

|  |
| --- |
| Seni gezdim karış karışAk ceylan gördüm dağındaSeyrettim deli gönlümüKızıl yeşil ırmağında…**Yukarıdaki dörtlüğün ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?** |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| A)  Hayvan sevgisi  | B)  Yurt sevgisi |
|  |  |
| C)  İnsan sevgisi  | D)  Yaşama sevinci  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17. |

|  |
| --- |
| **Ana fikri** “Akıl akıldan üstündür.” **olan bir metinde aşağıdakilerden hangisi anlatılmış olamaz?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Her insanın farklı bilgi ve düşünme gücüne sahip olduğu  |
| B)  Bir karar verirken bu kararı kimseden etkilenmeden vermemiz gerektiği  |
| C)  Önemli işlerimizde güvenli ve geniş düşünce sahibi kişilere danışmamız gerektiği  |
| D)  Bizim akıl edemediğimizi bir başkasının düşünebileceği  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 18. |

|  |
| --- |
| **Aşağıdakilerden hangisi bir metnin ana fikrini ifade eden cümle olabilir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Kazanmak için ellerinden geleni yaptılar.  |
| B)  Kaybeden takım, kazanan takımı tebrik etti.  |
| C)  Kaybetmek de kazanmak gibi doğal bir durumdur.  |
| D)  Bu maçı kazanmaktan başka yolumuz yok.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 19. |

|  |
| --- |
| Ormanlarında mor sümbülü vardır,Söğütlerinde şen bülbülü vardır,Bahçelerinde al al gülü vardır,Unutamam güzel yüzlü köyümü.**Yukarıdaki şiirin ana duygusu nedir?** |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| A)  Köye duyulan özlem  | B)  Doğaya özlem |
|  |  |
| C)  Çiçek sevgisi  | D)  Ormanların önemi  |

 |

 |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 20. |

|  |
| --- |
| Tarihçiler diyor ki: “Uygarlık yazının bulunmasıyla başlamıştır.” Doğrudur. Yazının bulunuşu önemli bir olaydır ama kâğıdın bulunuşu da önemlidir. Kâğıdın bulunmadığını düşünelim. Yaşamımız pek zor olurdu. Düşündüğümüzü, duyduğumuzu belki de taşların, derilerin üzerine yazacaktık. Düşüncelerimizi uzaklara yayamayacaktık. Böylece iletişim işi sınırlı olacaktı. Uygarlık gelişemeyecekti.**Yukarıdaki paragrafın ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?** |

 |
|

|  |
| --- |
| A)  Yazının bulunmasıyla uygarlığın başlangıcı aynıdır.  |
| B)  İletişim düşüncelerimizi uzaklara yayar.  |
| C)  Kâğıt iletişimi kolaylaştırmış uygarlık da böylece gelişmiştir.  |
| D)  Uygarlığın gelişmesinde tarihçilerin önemli bir yeri vardır.  |

 |