|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **[EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI AKPAZAR ORTAOKULU](https://www.HangiSoru.com/)**  **[8/A-B SINIFI YAZARLIK VE YAZMA BECERİLERİ DERSİ](https://www.HangiSoru.com/)**  **[I. DÖNEM II. SINAVI](https://www.HangiSoru.com/)** | | **ADI-SOYADI:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **SINIFI :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **NUMARASI :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| 1. **Aşağıda verilen soruların doğru seçeneklerini işaretleyiniz. ( 6x5 = 30 PUAN)** | | |
| *Odanın penceresinden bakarken babamın getirdiği motosiklet gözüme çarptı. Motosikletin yanına gittim. Bu, bir haftadan beri avluda duruyordu. Babam bozuk olduğunu söylemişti. İçimde bir merak uyandı. Başladım düğmeleriyle oynamaya. Birdenbire çalışıverdi. Başıma başlığı taktım ve motosiklete bindim. Gaza bastım, hareket etti; hiçbir yerinde bozukluk yoktu. Yokuştan aşağı ilerlemeye başlayınca bozukluğun ne olduğunu anlayıverdim. ………………….*   1. ***Bu parçanın sonuna anlam akışına göre aşağıdakilerin hangisi getirilmelidir****?*   *A) İçimde bir şey itiyordu beni. Daha akşama epeyce vardı. Motorla biraz daha gezip fuar alanına gidebilirdim.*  *B) Motosiklete binmek... Bu, benim için önüne geçilmeyecek bir istekti. Aklım hep onlardaydı. Evde, iş yerinde motosiklet görünce dayanamıyordum.*  *C) Annem motosiklete binmemi hiç istemezdi. Bu yüzden babam motosiklet kullanmama izin vermiyordu.*  *D) Ama iş işten geçmişti. Motosikletin freni tutmuyordu. Başım dönüyor, gözlerim kararıyordu. Ondan sonrasını hatırlamıyorum.* | *Vapur, rıhtımdan kalkıp Marmara’ya doğru hareket edince yolcu geçirmeye gelenler, üzerlerinden ağır bir yük kalkmış gibi ferahladılar. Hasan, vapurda eğlendi; gırılgırıl işleyen vinçlere, üstleri yazılı cankurtaran simitlerine, kurutulacak çamaşırlar gibi iplere asılı sandallara bakarak çok eğlendi. Beş yaşında idi. Peltek, şirin konuşmasıyla güverte yolcularını epeyce eğlendirmişti. Fakat vapur, şuraya buraya uğrayıp bir sürü yolcu bıraktıktan sonra sıcak memleketlere yaklaşınca Hasan durgunlaştı.*   1. ***Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?***   *A) Deneme B) Masal*  *C) Söyleşi D) Hikâye* | |
| *1. Yirmi dakikalık bekleyişten sonra otobüs geldi ama durakta durmadan hızla geçti.*  *2. Düdük etkili oldu ve otobüs durdu.*  *3. Şoför otobüse doğru koştuğumuzu gördü ve bizi bekledi.*  *4. Abdullah amcamla durakta Lefkoşa otobüsünü bekliyorduk.*  *5. Amcam çevik bir hareketle düdüğünü cebinden çıkarıp otobüsü durdurmak için uzun uzun çaldı.*   1. ***Numaralanmış cümleler olayların oluş sırasına görenasıl sıralanmalıdır?***   *A) 2 - 4 - 3 - 1 – 5 B) 3 - 1 - 5 - 2 - 4*  *C) 4 - 1 - 5 - 2 - 3 D) 5 - 1 - 3 - 4 – 2* | |
| *1. söyleyebilecek 2. bulun*  *3. kusurlarınızı 4. arkadaşlar*  *5. size*   1. ***Numaralanmış sözcüklerle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulursa sıralama nasıl olur?***   *A) 3-4-1-5-2 B) 3-5-4-2-1*  *C) 5-3-1-4-2 D) 5-4-2-3-1* |
| *Giyimliydi. Yalnız ayakları çıplaktı. Başucunda, tabanları kararmış yün çorapları, dökme lastikten yapılma ayakkabıları dururdu. Bileğine takılı safran sarısı tespihi, gür, koyu görünen bıyıklarısırtüstü yattığı yerden onu daha genç gösteriyordu.Buna karşın göz kapakları derinde, içineçökük dururdu.*   1. ***Bu parçada yararlanılan anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?***   *A) Açıklama B) Tartışma*  *C) Öyküleme D) Betimleme* | *Tatlı diller şekerleşir*  *Mutluluk kalbe yerleşir*  *Eller, gönüller birleşir*  *Bugün bayram sabahıdır*   1. ***Bu dörtlüğe getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir****?*   *A) Gelin Birlik Olalım B) Bayram Sevinci*  *C) Tatlı Dil D) Hep Birlikte Mutluyuz* | |
| 1. **Aşağıdaki cümlelerin başına doğruysa “D” yanlışsa “Y” yazınız. (5x2=10 PUAN)** | | |
| *( ) “Bir metinde neyden bahsedilmektedir?” sorusunun yanıtı bizi ana düşünceye götürür.*  *( ) Masal yazmak isteyen bir yazar çoğunlukla öyküleyici anlatımı kullanır.*  *( ) Metnin bağlayıcı unsurlarından biri de bağlaçtır.*  *( ) Konu seçiminde kişinin ilgi alanına yönelik bir konu seçmesi yazının kolay ilerlemesini sağlar.*  *( ) Tartışmacı anlatım biçiminde yazar başkalarının düşüncelerini kanıtlamaya çalışır.* | | |

1. ***Aşağıda verilen kelimeleri aşağıda uygun yerlere yazınız. (3x10=30 PUAN)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Diyalog* | *Ana düşünce* | *Kavram ağı* | *Kıta* | *Dize* |
| *Şiir* | *Kişisel* | *Konu* | *Duygularımızı* | *Yardımcı düşünce* |

1. *Duygularla düşüncelerin kısa ve etkileyici sözlerle ifade edildiği metinlere…………………………………denir.*
2. *Bir metinde ele alınan, üzerinde söz söylenen her şeye…………………………………..denir.*
3. *Şiirlerin her bir bölümü ………………………olarak adlandırılır.*
4. *Şiirlerde düşüncelerimizden çok ……………………………………………….ön plana çıkarırız.*
5. *Denemelerde yazarın ……………………………………..kişisel düşünceleri önemli yer tutar.*
6. *Bir metin için hazırlık yapılırken bilgi, düşünce ve olayların belli bir ilişki ağı içinde bir araya getirilmesine ……………………………………………oluşturma adı verilir.*
7. *Bir metinde öne çıkan ve diğer düşünceleri kapsayan düşünceye ……………………………………………denir.*
8. *Bir şiirde her bir satıra ……………………….adı verilir.*
9. *Ana düşünceyi destekleyen diğer düşüncelere……………………………………………adı verilir.*
10. *Bir insanın diğer bir insanlar konuşmasına ……………………………………….denir.*

[https://www.HangiSoru.com](https://www.HangiSoru.com/)

|  |
| --- |
| 1. **Aşağıda verilen hikâye ögelerinden ve ana düşünceden yola çıkarak bir hikâye yazınız. *( 30 PUAN)*** |
| ***Olay:*** *Bir sabah aracının çalıştıran Miraç Bey’in motorundan miyavlama sesleri gelmesi ve sonrasında gelişen ilginç olaylar.*  ***Yer:*** *Ev ve Çarşıbaşı Mahallesi*  ***Zaman:*** *Soğuk bir kış günü sabahı*  ***Kahramanlar:****Miraç Bey, Tamirci Rojat, Kedi Minnoş…. (****kahramanlara ekleme yapabilirsiniz)***  ***Ana düşünce****: Hayvanların da bir canı var; onları da koruyup onlara sevgi göstermeliyiz.* |
| Başlık: 5 puan, Konuyu anlatma: 15 puan, Yazım ve noktalama: 10 puan |
| ……………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |

[https://www.HangiSoru.com](https://www.HangiSoru.com/)